

Memòria de les activitats de la Societat Catalana d'Estudis Numismàtics durant l'any 2003

Donarem compte de les activitats desenvolupades per la nostra Societat durant aquest any.

PRESENTACIÓ DE PUBLICACIONS

El dia 20 de març es presentà al Museu d'Art i Història de Reus el llibre *La seca del Principat de Catalunya 1809-1814*, l'autor del qual és el senyor Xavier Sanahuja. El llibre fou editat per l'Institut Municipal de Museus de Reus, amb la col·laboració de la SCEN. Al mateix temps s'inaugurà una exposició de monedes de la seca del Principat de Catalunya.

El dia 27 de maig, en un acte conjunt organitzat per la nostra Societat i la Societat Catalana d'Economia, que presidí l'Honorable Sr. Josep Laporte, president de l'IEC, es féu la presentació del llibre *La seca del Principat de Catalunya*, a la seu de l'IEC. El senyor Francesc Cabana (SCE) féu la presentació de l'obra i fou contestat per l'autor. Durant aquest acte intervingueren també el senyor Pere Puig, president de la SCE, i el senyor Miquel Crusafont, president de la SCEN, que coincidiren a remarcar les possibilitats de col·laboració científica de les dues entitats, ja que en determinats àmbits de recerca les especialitats es complementen.

També es presentà el volum 32 d'*Acta Numismàtica* (2002). Les dues publicacions presentades foren distribuïdes a tots els assistents a l'acte.

A l'inici del curs 2003-2004, dia 19 de novembre, la SCEN presentà el llibre de L. Villaronga *La plata emporitana de la II Guerra Púnica, final del segle III aC*. Amb aquesta obra es clou la sèrie de cinc llibres en els quals l'autor ha tractat de manera exhaustiva de les emissions de moneda de plata de les seques d'Empú-

ries i Roses a l'antiguitat. La presentació fou a càrrec del doctor Josep M. Nolla, de la Universitat de Girona.

CONFERÈNCIES, CONGRESSOS I CURSOS

El dia 10 d'abril se celebrà al Museu de Reus una conferència sobre la seca de Catalunya, a càrrec del senyor X. Sanahuja, en el marc dels actes entorn de l'exposició i del llibre editat sobre l'esmentat taller monetari, en els quals la SCEN ha col·laborat.

El mes de maig el president, M. Crusafont, féu una comunicació en el curs d'una de les reunions de la Secció Històrico-Arqueològica per informar de la situació del banc de dades de moneda catalana.

Dels dies 31 de setembre al 4 d'octubre, se celebrà a Andorra el col·loqui «Circulació de mercaderies i xarxes comercials dels Pirineus, segles XIII-XIX», organitzat per la Universitat de Tolosa II-Le Mirail i el Ministeri de Cultura del Govern d'Andorra, en el qual participà la nostra entitat amb la col·laboració «Fluxos monetaris a través del Pirineu», de M. Crusafont i A. M. Balaguer.

A la tardor aparegueren les actes del XI Congreso Nacional de Numismática, celebrat a Saragossa l'octubre del 2002, en el qual la SCEN havia participat amb aportacions de L. Villaronga, X. Sanahuja, M. Crusafont i A. M. Balaguer.

Del 15 al 18 de desembre se celebrà el V Congrés d'Història Moderna de Catalunya, organitzat per la Universitat de Barcelona. La ponència corresponent a la història de la moneda fou encomanada a M. Crusafont i Sabater, amb el títol «Problemes monetaris i solucions descentralitzades».

A finals d'any va aparèixer el volum IV de l'obra *El Modernisme*, que dirigeix Francesc Fontbona, d'Edicions l'Isard; la SCEN hi participà realitzant l'apartat dedicat a la medallística del Modernisme, amb textos de M. Crusafont i Sabater.

També aquest curs hi ha hagut una important col·laboració amb estudiosos europeus, italians i anglesos, entorn de la descoberta i l'estudi d'una moneda d'or de Carlemany, de Ravenna, fins ara desconeguda. Un estudiós sard, el doctor Enrico Piras, que manté contacte habitual amb la SCEN per qüestions científiques, féu una consulta referent a aquesta peça, de la qual acabava de tenir coneixement. El doctor M. Crusafont estudià detingudament el tema i elaborà un article que el doctor Marcus Phillips, del consell de redacció de *Numismatic Chronicle*, s'interessà per publicar en aquest prestigiós anuari. També el doctor E. Arslan, director de la Civiche Racolte Numismatiche de Milà i membre d'honor de la SCEN, s'interessà per la descoberta d'aquesta nova peça carolíngia i en remarcà la importància en correspondència sostinguda amb M. Crusafont.

PREMIS I GUARDONS

La SCEN ha proposat el llibre de M. Crusafont *Història de la moneda de la Guerra dels Segadors* per al Premi Catalunya d'Economia que convoca enguany la SCE.

La Société Française de Numismatique ha atorgat al president de la nostra Societat la seva distinció més alta, el Jeton de Vermeil, segons acord d'un tribunal format pels tres darrers presidents d'aquella entitat. El lliurament del guardó, en una de les sessions científiques de la prestigiosa societat francesa, tindrà lloc el 2004.

BANC DE DADES DE MONEDA CATALANA

En relació amb el banc de dades, s'han dut a terme una sèrie d'actuacions, com ara fotografar i documentar les medalles catalanes d'una important col·lecció privada.

També s'ha treballat en el fons d'arxiu i d'encunys, procedent dels artistes i joiers Masriera, que conserva la firma Bagués, juntament amb el seu fons. En aquesta tasca el banc de dades de moneda catalana ha col·laborat amb Isabel Marín, que té en preparació un estudi sobre la producció medallística de l'escultor Eusebi Arnau.

S'ha facilitat la fotografia d'una medalla d'Alfons XII a la senyora Pilar Vélez, del Museu Marès, per a l'exposició «Les joies dels Masriera», que ha realitzat la Caixa d'Estalvis de Girona.

En el curs d'aquestes i d'altres recerques dutes a terme enguany en fons medallístics s'han descobert tres noves medalles de l'IEC, que augmenten les que fins ara coneixíem i que vàrem presentar en dos articles publicats a *Acta Numismàtica*, núm. 31 (2001) i núm. 33 (2003).

ATENCIÓ A CONSULTES

Durant aquest any s'han atès també un gran nombre de consultes. N'esmentarem les més destacades, especialment les que han generat algun tipus d'informe per escrit.

El senyor P. Didier, arqueòleg, ens adreçà una consulta sobre la identificació d'una moneda musulmana del califat de Còrdova, que fou atesa per A. Bofarull.

El senyor J. Verdejo Sitges ens informava, des d'Avilés, de diferents medalles catalanes i demanava aclariments sobre un gitó.

El senyor J. Bénézet, de la Catalunya Nord, posà a la nostra consideració l'estudi que havia fet sobre una moneda inèdita del comtat d'Empúries. També féu unes altres consultes, com és ara la referent a una pellofa inèdita de l'abadia de Santa Maria d'Arles (Vallespir).

El senyor J. Boada Salom, de Mallorca, s'interessava per bibliografia referent a la història de la moneda mallorquina i també sobre els ploms emesos en aquella illa.

El senyor E. Piras, de Sardenya, féu una consulta sobre la interpretació d'alguns esments monetaris en documents dels segles XV-XVII.

El senyor A. Vidal, de Mallorca, ha demanat l'estudi d'unes monedes mallorquines del segle XVIII per tal de determinar-ne l'autenticitat, pensant en una eventual publicació.

També el senyor Gili ha fet diverses consultes referents a la classificació de monedes catalanes, especialment les locals.

S'han atès igualment diferents consultes bibliogràfiques i també de documentació de diverses peces que ens ha adreçat, especialment, la firma Aureo, així com d'altres procedents de les firmes X. F. Calicó o bé M. Hervera. També les consultes habituals del Departament de Monedes i Medalles del Museu Fitzwilliam de Cambridge, amb el qual es manté una col·laboració continuada.

A. M. B.